



RestauArte snc

---

Monza 20052, via Frisi 10, tel. e fax 039 382027 S.Vittore Olona 20028, via T. Grossi 6, tel 0331 517834

## Chiesa Parrocchiale Verderio Superiore

### Progetto di restauro per le opere lignee della sacrestia

Monza, 24 mar 2013

## Mobile armadio con mensa



### Descrizione

L'opera si presenta come un'importante architettura in legno composta da due corpi avanzati con la funzione di armadio ed una sezione centrale rientrante divisa in due ordini da una mensa d'appoggio: in quello inferiore, chiusi da due antoni, trovano posto due file di grandi cassetti; l'ordine superiore ospita vani e cassettoni chiusi da antelle.

Poggia sopra una pedana composta da travetti e tavole ed è concluso da un fastigio a timpano spezzato.

E' un'opera che si colloca tra la fine del secolo diciassettesimo ed il principio di quello successivo, riccamente adornata da guarnizioni intagliate ed arricchita da cartelle placcate in radica di ulivo e noce.

La struttura di prospetto è realizzata con tavole di noce massello, mentre le tavole e le fodere interne sono in abete e castagno

I fianchi sono realizzate con tavolame d'abete piallato a sgorbia privo di orditura decorativa; le cornici di fastigio e di contorno sono state realizzate in epoca successiva.

Anche le tavole della pedana sono state sostituite in epoca recente.

Il fastigio centrale sembra di qualità inferiore per intaglio, e potrebbe essere un'aggiunta comunque antica.

Probabilmente, nella sua collocazione originale, il mobile occupava lo spazio da parete a parete proponendo alla vista solo la facciata di prospetto

### Stato di conservazione

E' completo in tutte le sue parti ed è stato completato nei fianchi delle cornici mancanti e della finitura della superficie lignea da un'opera di restauro che ne ha visto l'adattamento alla sede attuale. Probabilmente un intervento di restauro più recente ha restituito piccoli rifacimenti di cornici e delle guide di scorrimento dei cassetti.

Attualmente le lacune nella guarnizione di radica e nelle cornici si limitano a perdite di piccola entità.

La struttura si manifesta solida e stabile; ante, antelle e cassetti mostrano qualche difetto di scorrimento dovuto soprattutto al gioco delle parti meccaniche

In alcune aree esterne, e soprattutto nelle zone chiuse dell'interno sono presenti colonie di insetti parassiti del legno.

La patinatura e la lucidatura sono abbastanza bene conservate, tuttavia sono presenti aree di maggiore consunzione ed altre di deposito di patine nere che creano un generale effetto di sbilanciamento cromatico.

### Proposte d'intervento

- Documentazione fotografica dello stato di conservazione e delle fasi d'intervento
- mappatura grafica dello stato di conservazione
- Opere di falegnameria per lo smontaggio e la rimozione degli elementi necessari ad operare sulla struttura per fasi successive
  - Operazioni di falegnameria volte alla restituzione della funzionalità di ogni parte ed alla solidità strutturale
  - Operazioni per la restituzione della funzionalità di cerniere, serrature e chiavistelli e guide di scorrimento
  - Opere di ebanisteria per l'integrazione delle lacune del legno
  - Studio e realizzazione di intervento per permettere la circolazione dell'aria all'interno e sulle aree di schienale e di pedana
  - Pulitura con solventi dopo avere testato il corretto livello di patina e colore
  - Stuccature con pasta di gesso e colla o segatura finissima per le piccole lacune
  - Patinatura ove necessario con mordenti e olii
  - finitura con vernice a gommalacca e strato finale di cera d'api

### **Armadio a due ante con fastigio**



#### Proposte d'intervento

- Documentazione fotografica dello stato di conservazione e delle fasi d'intervento
- Opere di falegnameria per lo smontaggio e la rimozione della pannellatura aggiunta sul fianco sinistro, ripristino della costruzione originale
  - Operazioni di falegnameria volte alla restituzione della funzionalità di ogni parte ed alla solidità strutturale
  - Operazioni per la restituzione della funzionalità di cerniere, serrature e chiavistelli e guide di scorrimento
  - Opere di ebanisteria per l'integrazione delle lacune del legno
  - Pulitura con solventi dopo avere testato il corretto livello di patina e colore
  - Stuccature con pasta di gesso e colla o segatura finissima per le piccole lacune
  - Patinatura ove necessario con mordenti e olii
  - finitura con vernice a gommalacca e strato finale di cera d'api

### **Canterano con alzata**



#### oposte d'intervento

- Documentazione fotografica dello stato di conservazione e delle fasi d'intervento
- Operazioni di falegnameria volte alla restituzione della funzionalità di ogni parte ed alla solidità strutturale
  - Operazioni per la restituzione della funzionalità di cerniere, serrature e chiavistelli e guide di scorrimento
  - Opere di ebanisteria per l'integrazione delle lacune del legno
  - Pulitura con solventi dopo avere testato il corretto livello di patina e colore valutando attentamente le differenze dovute alla composizione operata co elementi di

mobili diversi di epoche differenti

- Stuccature con pasta di gesso e colla o segatura finissima per le piccole lacune
- Patinatura ove necessario con mordenti e olii
- finitura con vernice a gommalacca e strato finale di cera d'api

## **Cassapanca**

Proposte d'intervento

- Documentazione fotografica dello stato di conservazione e delle fasi d'intervento
- Operazioni di falegnameria volte alla restituzione della funzionalità di ogni parte ed alla solidità strutturale
- Operazioni per la restituzione della funzionalità di cerniere, serrature e chiavistelli e guide di scorrimento
- Opere di ebanisteria per l'integrazione delle lacune del legno
- Pulitura con solventi dopo avere testato il corretto livello di patina e colore
- Stuccature con pasta di gesso e colla o segatura finissima per le piccole lacune
- Patinatura ove necessario con mordenti e olii
- finitura con vernice a gommalacca e strato finale di cera d'api

## **Cassettone**

Proposte d'intervento

- Documentazione fotografica dello stato di conservazione e delle fasi d'intervento
- Operazioni di falegnameria volte alla restituzione della funzionalità di ogni parte ed alla solidità strutturale
- Operazioni per la restituzione della funzionalità di cerniere, serrature e chiavistelli e guide di scorrimento
- Opere di ebanisteria per l'integrazione delle lacune del legno
- Pulitura con solventi dopo avere testato il corretto livello di patina e colore
- Stuccature con pasta di gesso e colla o segatura finissima per le piccole lacune
- Patinatura ove necessario con mordenti e olii
- finitura con vernice a gommalacca secondo il metodo classico a stesure di mani successive a tampone

### **Armadio a due ante**



#### Proposte d'intervento

- Documentazione fotografica dello stato di conservazione e delle fasi d'intervento
- Operazioni di falegnameria volte alla restituzione della funzionalità di ogni parte ed alla solidità strutturale
- Operazioni per la restituzione della funzionalità di cerniere, serrature e chiavistelli e guide di scorrimento
- Opere di ebanisteria per l'integrazione delle lacune del legno
- Pulitura con solventi dopo avere testato il corretto livello di patina e colore
- Stuccature con pasta di gesso e colla o segatura finissima per le piccole lacune
- Patinatura ove necessario con mordenti e olii
- Ritocco pittorico per la ricucitura delle lacune di policromia a finto legno
- finitura con cera d'api

### **Vetrina a due corpi**



#### Proposte d'intervento

- Documentazione fotografica dello stato di conservazione e delle fasi d'intervento
- Operazioni di falegnameria volte alla restituzione della funzionalità di ogni parte ed alla solidità strutturale
  - Operazioni per la restituzione della funzionalità di cerniere, serrature e chiavistelli e guide di scorrimento
  - Opere di ebanisteria per l'integrazione delle lacune del legno
  - Rimozione delle foderine in compensato e restituzione delle vetrature mancanti
  - Pulitura con solventi dopo avere testato il corretto livello di patina e colore
  - Stuccature con pasta di gesso e colla o segatura finissima per le piccole lacune
  - Patinatura ove necessario con mordenti e olii
  - finitura con vernice a gommalacca secondo il metodo classico a stesure di mani successive a tampone

#### Porte di sacrestia



#### Proposte d'intervento

- Ricostruzione di porte e adattamento dello stipite al vano luce secondo lo schema analogico delle porte già esistenti in sacrestia
- Patinatura e finitura a noce antico
- Cerniere e minuteria metallica in stile

